

Εργαστήριο Ενάλιας Αρχαιολογίας

Διδακτική - Ερευνητική Συλλογή

Από τα Πετρώματα στις Εργαλειοτεχνίες

Η ενότητα *Από τα Πετρώματα στις Εργαλειοτεχνίες* του Εργαστηρίου Ενάλιας Αρχαιολογίας του τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών βασίζεται στην επιστημονική συλλογή πετρωμάτων που διαθέτει. Η αρχική συλλογή 40 περίπου δειγμάτων, κυρίως από την Νάξο και την Μήλο, συμπεριλαμβάνει σήμερα περί τα 500 δείγματα. Ο εμπλουτισμός οφείλεται στην έρευνα και στην επιστημονική αρωγή της [Δρος Παρασκευής Ελεφάντη](#), προσκομίζοντας υλικό από την ηπειρωτική και νησιωτική χώρα: Θεσσαλία, Ήπειρο, Μακεδονία, Πελοπόννησο, Ιόνιοι Νήσοι, Κυκλάδες, Σαρωνικός Κόλπος.

Η επιστημονική συλλογή *Από τα Πετρώματα στις Εργαλειοτεχνίες* αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητών με στοιχειώδεις γνώσεις ταύτισης και τεκμηρίωσης μίας βασικής αρχαιολογικής κατηγορίας, των λίθινων εργαλείων και τεχνημάτων, σε σχέση με την πρώτη ύλη κατασκευής τους. Ωθεί στην περαιτέρω διερεύνηση θεμάτων ιστορικού-αρχαιολογικού ενδιαφέροντος, όπως οι κατά τόπους παραδόσεις τεχνικής και τεχνολογίας, η διακίνηση ειδών ή ιδεών και οι πολιτισμικές ανταλλαγές ή επαφές. Η επίγνωση της σημασίας των πετρωμάτων και των παράκτιων γαιών προέλευσης, εξόρυξης ή και διακίνησής αυτών συναρτάται με την ναυτική τέχνη και την ναυσιπλοΐα ανά τους αιώνες και υποστηρίζεται ως επί μέρους διδακτικό αντικείμενο των μαθημάτων της Ενάλιας Αρχαιολογίας Ι και ΙΙ στο Πρόγραμμα Σπουδών της Αρχαιολογικής Κατεύθυνσης του Τμήματος.

The Maritime Archaeology Lab

Teaching and Research Collection

From rocks to Lithics

From rocks to Lithics initiates a scientific collection in the Maritime Archaeology Laboratory, the Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management, intending to introduce a hands-on practical on the cultural significance of rocks for the student of archaeology. The initial collection of about 40 samples, mainly from Melos and Naxos, currently numbers a total of about 500 items. This is credited to the expertise of [Dr Paraskevi Elefanti](#), providing raw material from continental and island Greece: Thessaly, Epirus, Macedonia, the Peloponnese, the Ionian Islands, the Cyclades, the Saronic Gulf.

The scientific collection *From rocks to Lithics* aims at enabling students to identify and record a basic class of artefacts in archaeology in relation to the raw matter of manufacture. One is encouraged to delve into questions of real historical interest, such as local traditions of manufacture and technology, the itineraries of the finished

products or the ideas thus inferred and the cultural exchanges or contacts. Being aware of the cultural significance of the stone sources, quarries, raw matters and products in relation to the coasts of origin and/or proliferation is a tangent of the nautical arts and crafts since the beginning of times and one of the teaching subjects of Maritime Archaeology I and II in the Caucus of Archaeology in the Department.